

## VIII Colóquio e III Instituto da ALED-Brasil

**Estudos do discurso: interdisciplinaridade, interseccionalidade, relevância social**

### **NORMAS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS**

#### **Comunicações orais**

Propostas para apresentação de comunicações orais poderão ser feitas por pesquisadoras e pesquisadores doutores ou estudantes de doutorado até o dia 10 de março de 2020. Os resumos para submissão de trabalhos, com o mínimo de 300 e o máximo de 500 palavras, devem incluir: título, área temática e o resumo digitado em um bloco parágrafo. Não será permitida a submissão de mais de um resumo por autora ou autor. Os resumos recebidos serão submetidos a revisão por membros do Comitê Científico, e avaliados segundo os seguintes critérios: adequação à formatação solicitada, exigências formais da linguagem científica, exposição clara do(s) problema(s) e objetivo(s) da pesquisa/ ensaio, adequação da fundamentação teórica, coerência metodológica, originalidade, relevância, adequação ao tema do evento. O Comitê Científico poderá sugerir modificação da modalidade de apresentação pretendida (comunicação oral ou pôster). As submissões serão feitas exclusivamente pelo site do evento.

#### **Conversatórios**

Um conversatório é uma sessão mais aberta de conversa sobre pesquisas em andamento. A ideia é que sejam realizados em ambientes informais, possivelmente externos, e portanto sem uso de multimídia ou outros equipamentos. As propostas serão agrupadas em sessões conforme as delimitações temáticas do colóquio. Propostas para participação em conversatório devem ser feitas em resumos com o mínimo de 200 e o máximo de 500 palavras. Devem incluir: título, área temática e o resumo digitado em um bloco parágrafo. Não será permitida a submissão de mais de um resumo por autora ou autor, incluindo todas as modalidades de submissão. Os resumos recebidos para conversatórios serão submetidos a revisão por membros do Comitê Científico, e avaliados segundo os seguintes critérios: originalidade, relevância, adequação ao tema do evento. As submissões serão feitas exclusivamente pelo site do evento.

#### **Pôsteres**

Propostas para apresentação de pôsteres poderão ser feitas até o dia 10 de março de 2020. Os resumos para submissão de trabalhos, com o mínimo de 300 e o máximo de 500 palavras, devem incluir: título, área temática e o resumo digitado em um bloco parágrafo. Não será permitida a submissão de mais de um resumo por autora ou autor. Os resumos recebidos serão submetidos a revisão por membros do Comitê Científico, e avaliados segundo os seguintes critérios: adequação à formatação solicitada, exigências formais da linguagem científica, exposição clara do(s) problema(s) e objetivo(s) da pesquisa, adequação da fundamentação teórica, coerência metodológica, originalidade, relevância, adequação ao tema do evento. O Comitê Científico poderá sugerir modificação da modalidade de apresentação pretendida (comunicação oral ou pôster). As submissões serão feitas exclusivamente pelo site do evento.